

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Болоховский центр образования № 2»
муниципального образования Киреевский район

Принята на заседании
педагогического совета
МКОУ «Болоховский ЦО № 2»

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор
МКОУ «Болоховский ЦО № 2»
_____/Агеева Л.И./
ФИО

Приказ № 314/2
от «31» августа 2023 г.

**Программа
дополнительного образования
по речевому развитию
детей раннего возраста**

«Лепетушки»

Срок реализации: 2 года



Составила: воспитатель Лосевская М.В.

2023-2025 учебный год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|---|---|
| Наименование программы | Кружковая работа «Говорушки» (далее - Программа) |
| Руководитель программы | Воспитатель Лосевская Марина Викторовна |
| Организация-исполнитель | МКОУ «Болоховский центр образования №2» дошкольное подразделение г. Болохово |
| Адрес организации исполнителя | Тульская обл., Киреевский р-н, г. Болохово ул. Мира 15а |
| Цель программы | развитие речи детей раннего возраста |
| Направленность программы | познавательно-речевая |
| Срок реализации программы | 2 года |
| Вид программы Уровень реализации программы | Доп. общеобразовательная дошкольное образование |
| Система реализации контроля за исполнением программы | координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения |

Ожидаемые конечные результаты программы

знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором:

- обогащать, активизировать речь детей.
- закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
- Учить подражать движениям взрослых

Программа разработана для дошкольников с 1,6-3 лет в соответствии ФГОС и составлена с учетом реализации по основным пяти направлениям:

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Расширять запас понимаемых ребенком слов, обозначающих названия домашних животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья) и их действий.
2. Приучать детей произносить слова, которые уже имеются в пассивном словаре.
3. Развивать способность к речевому подражанию, разговорную речь (учить воспроизводить по подражанию слова и фразы, произносимые взрослым, пропевать и проговаривать отдельные слова по образцу взрослого).
4. Учить детей понимать несложный сюжет маленьких инсценировок с игрушками, состоящих из 1-3 действий. Развивать умение следить за ходом изображаемых событий. Учить детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми воспитатель сопровождает показ игрушек, свои действия.
5. Учить детей отчетливо произносить гласные звуки: а, у, и, о и доступные в артикуляционном отношении согласные: м, г, б, д, н.
6. Создавать ситуации общения, способствующие развитию диалогической речи, учить детей рассказывать в нескольких словах о том, что увидели и узнали нового.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Активизировать интерес у детей к совместным игровым действиям, побуждать вступать в диалог со взрослым и сверстниками.
2. Развивать коммуникативные навыки детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формировать первичные представления о домашних животных, их образе жизни.
2. Развивать познавательную активность детей.
3. Развивать внимание, память, зрительное и слуховое восприятие.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Воспитывать любовь к живой природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Развивать у детей способность к имитации движений по образцу.
2. Развивать координацию движений, продолжать учить действовать по игровым правилам.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность программы.

Направленность программы: познавательно-речевая.

2. Новизна программы.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий – смарт телевизор, ноутбук, презентации, позволяющие активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к жизни.

3. Актуальность программы.

Возраст от 1.6 до 3.5 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста - помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками - это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов

радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр.

4. Отличительные особенности программы.

В процессе осуществления работы проходит воспитание личных качеств: общительность, вежливость, приветливость, гуманное отношение к живому, патриотизм и уважение к старшим. Важным в данном случае становится не сила убеждения и назидание, а личный пример положительных героев из детских книг и произведений устного народного творчества.

В программе находят место и развивающие элементы. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы. Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук.

5. Педагогическая целесообразность программы.

Программа разработана с учетом основных принципов:

последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей;

доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);

наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);

индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);

результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);

межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

6. Цель программы:

Приобщать к художественному слову. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки – маски.

Обогащать словарный запас; формировать звуковую культуру речи, навыки связной речи.

7. Задачи программы.

1. Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.

2. Обогащать, активизировать речь детей.

3. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.

4. Учить подражать движениям взрослых.

8. Возраст детей.

Данная программа предназначена для детей 1,6-3 летнего возраста.

9. Срок реализации программы - 2 года

10. Форма детского образовательного объединения: кружок.

Режим организации занятий:

Кол-во занятий в *неделю -1*

Продолжительность занятия – *10 минут; вторник 16.15-16.20*

Кол-во занятий *в год – 36*

Всего занятий – *72*

11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки. Учить подражать движениям взрослых. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Педагогический анализ проводится 2 раза в год (на начало года - вводный, в конце года - итоговый).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Месяц | Тема занятия |
|----------|--|
| сентябрь | 1. Потешки «Ой, лады, лады, лады», «Ежик» 2. Песенка-закличка «Осень, осень, в гости просим» Упражнение «Жил был зайчик» 3. Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка) 4. Пальчиковая гимнастика «Ягоды» |
| октябрь | 1. Потешка «Дождик» Упражнение «Это я» 2. Потешка «Тили-бом! Тили-бом!» 3. Русская народная сказка «Колобок» (настольный театр) 4. Пальчиковая игра «Засолка капусты» |

| | |
|---------|---|
| | Пальчиковая гимнастика «Мебель» |
| ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «Зайка серенький сидит» Логоритмика «Муравьиная зарядка» 2. Логоритмика «Замок», «Оладушки» 3. Русская народная сказка «Три медведя» (кукольный театр) 4. Пальчиковая игра «Кролик» |
| декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «Хомка-Хомка, хомячок» 2. Знакомство с загадками о домашних животных 3. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр) 4. Пальчиковая игра «Котик» <p>Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> |
| январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка «Курочка» 2. Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (рассказывание с использованием иллюстраций) 3. Пальчиковая игра «Варежка» |
| февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы молодцы» 2. Загадывание загадок о зиме 3. Русская народная сказка «Волк и козлята» (рассказывание с использованием иллюстраций) <p>Пальчиковая гимнастика «Домашние и дикие животные»</p> |
| март | <ol style="list-style-type: none"> 2. Потешка «Сорока сорока» Упражнение «Колобок» 2. Разучивание заклички «Весна, весна красна» 3. «Бычок - смоляной бочок» (кукольный театр) 4. Пальчиковая игра «Дом» <p>Пальчиковая гимнастика «Домашние животные»</p> |

| | |
|--------|---|
| апрель | <ol style="list-style-type: none">1. Потешки «Солнышко», «Птичка»2. Потешка «Курочка - рябушечка»3. Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)4. Пальчиковая игра «Дом» |
| май | <ol style="list-style-type: none">1. Упражнения «Кузнечики», «Домашние птицы»2. Песенка «Жили у бабуси»3. Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций)4. Пальчиковая игра «Наш красивый петушок» Пальчиковая гимнастика «Части тела» |