

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Болоховский центр образования № 2»
муниципального образования Киреевский район

Принята на заседании
педагогического совета
МКОУ «Болоховский ЦО № 2»

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор
МКОУ «Болоховский ЦО № 2»
_____/Агеева Л.И./
ФИО

Приказ № 314/2
от «31» августа 2023 г.

Программа
дополнительного образования
по песочной терапии
«Волшебный песок»
(для детей 2-3 лет)



Разработала:
воспитатель первой квалификационной категории
Волкова О.В.

2023-2024 г.г.

Содержание

Пояснительная записка.....	
Актуальность программы.....	
Цели и задачи программы.....	
Пути реализации и методы.....	
Содержание и формы.....	
Ожидаемые результаты деятельности кружковой работы.....	
Список воспитанников.....	
Время проведения кружковой работы.....	
Учебный план.....	
Тематическое планирование кружковой работы.....	
Использованная литература.....	

*« Когда песчинки взлетают в небо,
Они превращаются в звезды.
Но когда звезды падают вниз,
Их уже не отличишь от простого песка.
Звезды - это песчинки над головой,
А песчинки - это звезды, которые под ногами»
Феликс Кривин*

Пояснительная записка.

С самого детства игры с песком становятся одними из самых любимых практически для всех детей. Что может быть естественнее ребенка, играющего в песочнице? Да и не найдется родителя, который не купил бы своему чаду формочки, ведерки и совочки для песка. Песочница также становится одним из первых мест общения и совместных игр малыша с другими детьми. Взаимодействие с песком, как и всякая игра, способствует моторному и когнитивному развитию ребенка. Игры с песком – это очень приятное и творческое занятие, практически всегда связанное с созданием чего-то. Арт-терапевты обратили внимание на него и выяснили, что игра с песком имеет обширные возможности в области психотерапии. Так появилась песочная терапия. Рисование песком или пескография - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки.

Большим плюсом песочного рисования являются уникальные свойства песка: сыпучесть, мягкость, приятная шершавость, которые действуют на человека завораживающе. Рисую песком, ребенок входит в легкое медитативное состояние, что дает ему возможность по-настоящему расслабиться, отдохнуть.

Рисование песком способствует борьбе со стрессом: манипулируя сыпучим материалом, ребенок избавляется от негативных эмоций. Рисование происходит непосредственно пальцами по песку, что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а также способствует развитию двух полушарий, так как рисование происходит двумя руками. Такие занятия развивают мелкую моторику, что положительно влияет на развитие речи и мышления.

Песочное рисование очень полезно гиперактивным детям. Занимаясь таким видом рисования, они успокаиваются, освобождаются от «лишней» энергии, учатся лучше понимать себя. Играя с песком, ребенок учится строить прекрасные песочные «картины», создает различные изображения, а это помогает развитию у ребенка эстетического и художественного восприятия. При этом развивается фантазия, внимание, улучшается координация движений, пространственное восприятие.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

- Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

- Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа “ручного интеллекта”.
- В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
- В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.
- В-пятых, песок, как и вода, способен “заземлять” отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с “особыми” детьми.

К.Д.Ушинский писал: «Самая лучшая игрушка для детей – куча песка!». Игра ребенка с песком известна с давних времен и представляет собой один из наиболее любимых детьми видов творческой активности. Использование методов песочной терапии в работе с детьми является самым доступным и естественным способом развития и самотерапии.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Как известно, дети с удовольствием играют в песок, потому что такие игры насыщены разными эмоциями: восторгом, удивлением, волнением, радостью... Это дает возможность использовать игры с песком для развития, обогащения эмоционального опыта ребенка, для профилактики и коррекции его психических состояний.

Песок пропускает воду, поэтому, по утверждению парапсихологов, он поглощает и негативную энергию человека, стабилизирует его эмоциональное состояние.

Новизной и отличительной особенностью программы “Волшебный песок” является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Цель и задачи программы

Цели программы: Развитие творческих способностей с помощью техники рисования песком. Развитие мелкой моторики пальцев рук, стабилизация психоэмоционального состояния ребенка, развитие тактильных ощущений.

Задачи:

- развивать умения передавать форму, строение предмета, правильные пропорции его частей, используя разные оттенки света и тени;
- учить создавать статичные песочные картины с учётом ритма, симметрии;
- развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжетов;
- развивать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать навыки сотрудничества, создавать эмоциональный комфорт;
- формировать установку на положительное отношение к себе;

- снижение тревожности и психофизического напряжения.

Реализация программы: В форме игры, познавательной активности и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка (ФГОС).

Длительность занятий: 15 минут - дети 2-3 лет.

Методы и приемы

1. Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки), элементы экспериментирования, наблюдения.

2. Игровая деятельность (обыгрывание ситуаций («песочная буря», «проливной дождь»), инсценировка, элементы театрализации).

3. Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).

4. Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).

Ожидаемые результаты

После проведения совместной деятельности с использованием песочницы дети научатся последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета, их эмоциональное состояние значительно улучшится, они смогут самостоятельно выстраивать композиции на песке по образцу; дети получают удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми; внимательно отнесутся к коллективу при организации групповой деятельности.

Содержание и формы

Оборудование “педагогической песочницы”

1. Световой планшет из натурального дерева. Длина 40 см, ширина 30см, 5 световых программ (жёлтый, зелёный, белый, синий, красный). Программы переключаются с помощью кнопок. Есть режим “Северное сияние”.

2. Чистый белый песок.

3. Музыкальное сопровождение.

4. Материалы для рисования:

- Использование кондитерского шприца (бумажный кулёк)
- Использование массажного мяча
- Использование ситечка
- Использование трафаретов
- Использование декоративных украшений (камни, палочки)
- Использование формочек
- Использование маленьких игрушек .
- Фигурки:
 - Человеческие персонажи
 - Сказочные герои (злые и добрые)
 - Животные (домашние, дикие и др.)

- Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)

Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.)

- Бросовый материал (трубочки, цветной картон).
- Пластиковые или деревянные геометрические
- фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)

Игры-занятия проводятся с подгруппой детей на большом световом столе.

Воспитатель знакомит детей со своей игрушкой-посредником в играх с песком - это может быть Мишутка. Игрушка должна быть красивой и интересной для детей. Воспитатель сначала показывает в песке все движения, затем дети их повторяют; выполняют вместе со взрослым — “рука в руке”.

Занятия проводятся *по 15 минут.*

Время проведения: *15:30-15:40, четверг*

Учебный план

Возраст	Продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Первая младшая группа (2-3) года	15 минут	1	4	36

Тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Цели	Педагогические средства
Сентябрь				
1	08.09.23	«Здравствуй, песок!»	Цель: продолжать знакомить детей с правилами поведения в песочнице, развивать сплоченность детей	Приветствие «Ладочки», упражнение «Здравствуй, песок!»
2	15.09.23	«Песочные узоры»	Цель: развитие мелкой моторики и повышение тактильной	Рисование узоров по образцу.

			чувствительности, развитие воображения и творческого мышления.	
3	22.09.23	<i>«Отпечатки наших рук»</i>	Цель: снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	Игра «Следы невиданных зверей».
4	29.09.23	<i>«Рисуем фигуры на песке»</i>	Цель: развитие воображения и творческого мышления	Рисование узоров по образцу.
Октябрь				
1	06.10.23	<i>Сказка «Колобок» (песочница и кинетический песок)</i>	Цель: развитие воображения и творческого мышления	Чтение сказки Упражнение «Любимая сказка».
2	13.10.23.	<i>«Спрячь игрушку»</i>	Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, учить детей снимать эмоциональное напряжение, развивать внимание.	Игра «Найди свою пару».
3	20.10.23	<i>«Золотоискатели» (ищем игрушки)</i>	Цель: развитие воображения и творческого мышления	Упражнение «Мы создаем мир». Игра «Песочные прятки»
4	27.10.23	<i>«Забавные листочки»</i>	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Рисование листочка с помощью трафарета и без него. Составление композиции и обыгрывание на тему «Осень золотая».
Ноябрь				

1	03.11.23	<i>«Ладони»</i>	Цель: учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Закрепить умение равномерно наносить песок.	Обрисовывание следа от ладони. Знакомство со свойствами кинетического песка
2	10.11.21.	<i>«Что спрятано в песке»</i>	Цель: развитие мелкой моторики.	Игра «Волшебные отпечатки на песке». Игра «Угадай, что спрятано в песке».
3	17.11.21	<i>«Дождик» «Дождевые капельки»</i>	Цель: развитие воображения и творческого мышления. Показать приемы получения точек и коротких линий (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.	Игровая ситуация «Дождевые капельки». Применить прием просеивания песка через сито (песочный дождик), затем увлажнить каплями с мокрых пальцев или ткани.
4	24.11.21.	<i>«Бусы для мамы»</i>	Цель: упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию.	Упражнение «Я мамочку люблю». Упражнение «Бусы из песка».
Декабрь				
1	01.12.23	<i>«Пересыпание песка через воронку»</i>	Цель: развитие мелкой моторики	Игра «Волшебные превращения».

2	08.12.23.	<i>«Игры с решетом»</i>	Цель: развитие воображения и творческого мышление	Игра «Узоры на песке».
3	08.12.23	<i>«Снежинка»</i>	Цель: умение проводить прямые линии в разных направлениях.	Рисование падающего снега, снежинок пальцами. Составление композиции и обыгрывание на тему «Зимние игры».
4	22.12.23.	<i>«Новогодняя ёлочка»</i>	Цель: умение проводить прямые линии в разных направлениях.. Дополнять рисунок декоративными элементами.	Рисование елочки разными способами Обыгрывание темы «Новый год».
Январь				
1	12.01.24.	<i>«Сытем, печём»</i>	Цель: развитие мелкой моторики	Упражнение «Чуткие руки»
2	19.01.24.	<i>«Речка, ручеёк»</i>	Цель: умение проводить волнистые линии в разных направлениях. Развивать фантазию, интерес.	Упражнение «Мостик» Игра «Рыбки» Игра «Дождик»
3	26.01.24.	<i>«Подводное царство»</i>	Цель: развивать фантазию, интерес к морским жителям. Снятие эмоционального напряжения.	
Февраль				
1	02.02.24.	<i>«Испечем пирожки»</i>	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Игра «Большие и маленькие пирожки».
2	09.02.24.	<i>«Качели»</i>	Цель: упражнение для развития чувства	Упражнение для развития чувства симметрии.

			симметрии. Дуги.	Дуги.
3	16.02.24.	«Машина»	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Упражнение «Змейка» Упражнение «Машинка» Рефлексия.
4	23.02.24.	«Дорога»	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Упражнение «Чуткие ручки». Игра «Зигзаги».
Март				
1	02.03.24.	«Мамин день»	Цель: упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию. Дополнять рисунок декоративными элементами.	Рисование цветным песком подарка для мамы на трафарете.
2	09.03.24.	«Ваза»	Цель: воспитывать доброе отношение к сверстникам, окружению, умение решать творческие задачи, воспитывать умение рисовать на песке упражнять в рисовании обеих рук одновременно. Развивать координацию.	Игра «Праздничный букет».
3	16.03.24.	«Смешарики»	Цель: учить рисовать предметы круглой формы указательным пальцем. Закрепить навыки рисования.	Упражнение «Радость». Игра «Представь себя».

			Развивать чувство формы и величины	
4	23.03.24.	<i>«Путешествие к Маше и медведю»</i>	Цель: развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности, развитие воображения и творческого мышления.	Упражнение «Забавные отпечатки» Игра «Любимая игрушка» Рефлексия.
Апрель				
1	06.04.24.	<i>«Луна»</i>	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Упражнение «Змейка» Упражнение «Луна» Рефлексия.
2	13.04.24.	<i>«Полёт в космос»</i>	Цель: развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности, развитие воображения и творческого мышления.	Игра «Песочные прятки» Упражнение «Забавные отпечатки»
3	20.04.24.	<i>«Цветник»</i>	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Упражнение «Узоры на песке».
4	27.04.24.	<i>«Арбуз»</i>	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Рисование с помощью трафарета и без него.
Май				
1	11.05.24.	<i>«Праздник новых формочек»</i>	Цель: развитие мелкой моторики. Развивать фантазию, интерес.	Игра «Песчаные жмурки» Упражнение «Чуткие ручки»
2	18.05.24.	<i>«Замок из песка»</i>	Цель: развитие мелкой моторики.	Игра «Песчаные жмурки».

			Развивать фантазию, интерес.	
3	25.05.24.	<i>«Мы рисуем, что хотим!» (под музыкальное сопровождение)</i>	Цель: развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности, развитие воображения и творческого мышления.	Составление узора.

Использованная литература

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.

2. Моница Г.Б., Гурина Ю.В. Игры для детей от года до трех лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.

3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – с.

4. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-3 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. –М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2013. – 72 с. (Психологическая служба).

5. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2014. – 136 с. (Психологическая служба).